A.N.F.I.S.

IL'Associazione Nazionale dei Formatori Insegnanti Supervisori
Soggetto qualificato MIUR per la formazione degli Insegnanti

Idee in form@zione

diffusa in edizione digitale da Aracne Editrice - Roma

promuove la seguente

Call for Ideas

allo scopo di individuare i contributi da accogliere nel n. 16 del periodico *Idee in form@zione* in uscita nel marzo 2028. Il titolo provvisorio del numero sarà ***SIMBIOSI ED EDUCAZIONE: RELAZIONI GENERATIVE DI UN MODELLO PER ABITARE IL PIANETA?***
I contributi, che saranno valutati attraverso la procedura *double blind peer reviewing*[1], potranno vertere sui seguenti temi:

1. Definizione di simbiosi nel mondo naturale (per esempio funghi, alghe, licheni, microbiota intestinale, insetti impollinatori) ed esempi di percorsi didattici/educativi
2. Principi etici per imparare a vivere in simbiosi (fiducia, interdipendenza, adattabilità, inclusione, …)
3. Educare alla cittadinanza globale: come il locale, nazionale e universale si intrecciano e si armonizzano in una relazione simbiotica
4. Simbiosi come modello di vita sociale a scuola (contesto, relazioni, comunità)
5. La simbiosi nella relazione insegnante-studente/studentessa
6. La simbiosi realizzata nelle attività di gruppo e nella cooperazione compresi i rischi di "parassitismo sociale" e di deresponsabilizzazione
7. Il ruolo dell'educazione nel promuovere e armonizzare i processi che governano relazioni improntate a simbiosi e autonomia
8. Simbiosi nella cooperazione: strategie didattiche per valorizzare l'individualità laddove il successo del gruppo si intreccia con l'autonomia del singolo.
9. Come il ruolo professionale nel proprio contesto scolastico si esplica in una prospettiva simbiotica
10. Simbiosi disfunzionale tra studente/studentessa e istituzione scolastica. Come ripensare la scuola come ecosistema ospitale e non come ambiente selettivo
11. Simbiosi e discipline: insegnare a pensare per sistemi e relazioni
12. Il sostegno come ecosistema di relazioni: interdipendenza, corresponsabilità educativa e

[1] Ogni contributo viene valutato da due esperti/e del settore. Gli/Le esperti/e e l'autore/autrice del contributo non sono a conoscenza delle reciproche identità.

autonomia nei processi di inclusione scolastica
13. La simbiosi in ambito psicologico ed educativo: stare bene con se stessi, le persone e l'ambiente
14. Dalla dipendenza reciproca allo sfruttamento: educare a riconoscere i segnali di relazioni squilibrate e le condizioni che permettono di trasformarle, riequilibrarle o interromperle
15. Questioni e relazioni simbiotiche in arte e letteratura
16. Simbiosi: una prospettiva per educare i/le giovani a conoscere i propri spazi sociali e ambientali nel proprio territorio
17. Il modello di simbiosi è adottato nella progettazione della città dove vivo? Educare alla conoscenza del territorio osservando sistemi di accumulo di energia, tetti verdi, orti comunitari, mobilità dolce, spazi pubblici, luoghi di socialità e biodiversità
18. Riflettere sull'impatto a lungo termine delle proprie azioni su persone e ambiente
19. Il modello di simbiosi esteso all'economia: educare i/le giovani attraverso esperienze di reti di scambio e cooperative che valorizzano competenze diverse e riducono gli sprechi
20. Simbiosi dinamico-funzionale nel movimento biologico: la pratica fisica e mentale del movimento naturale, consapevole, intelligente
21. Uomo e macchina in simbiosi educativa: scenari didattici, trasformazione delle relazioni e questioni etiche tra rischi e opportunità

La rivista accoglierà anche:
— recensioni di volumi attinenti ai temi proposti nella presente Call
— segnalazioni di ricerche e studi di provenienza straniera attinenti ai temi proposti nella presente Call
— traduzioni di contributi attinenti ai temi proposti nella presente Call di cui si sia già ottenuta l'autorizzazione da parte degli/delle autori/autrici e della casa editrice
— resoconti di documenti (anche audio/video) in rete attinenti ai temi proposti nella presente Call
— prodotti artistici risultanti da percorsi didattici e/o di formazione attinenti ai temi proposti nella presente Call accompagnati da scheda illustrativa elaborata da parte del/della docente/formatore/formatrice (pannelli decorativi, postazioni, disegni, poesie, racconti, videoregistrazioni, podcast, ecc.)
— interviste

Le proposte vanno inviate **entro** il **30 aprile 2027** all'indirizzo ideeinformazione@anfis.eu sulla base delle seguenti indicazioni:
— studi, ricerche e riflessioni (non oltre i 35.000 caratteri, spazi, note, *abstract* e bibliografia inclusi)
— resoconti di pratiche formative ed esperienze (non oltre i 25.000 caratteri, spazi, note, *abstract* e bibliografia inclusi)
— recensioni (non oltre i 6.000 caratteri, spazi, indici e profilo autore/i incluso/i)
— riflessioni di docenti in formazione (non oltre 12.000 caratteri, spazi, note, bibliografia inclusi) il cui titolo sarà *Il momento più illuminante del mio percorso formativo* (se il docente in formazione si abilita in lingua straniera, il titolo e il testo saranno scritti nella rispettiva lingua straniera). Il titolo sopra citato sarà seguito dal sottotitolo proposto dall'autore/autrice stesso/a.

N.B. Si invitano gli/le autori/autrici al rispetto delle indicazioni relative alla dimensione dei contributi. Qui di seguito le scadenze in vista dell'invio del contributo:

- **15 dicembre 2026: invio di proposta di abstract**
- **30 gennaio 2027: invio di proposta di titoli dei paragrafi con relativo succinto contenuto e bibliografia di base**
- **30 aprile 2027: invio del contributo**

A.N.F.I.S.

I contributi verranno sottoposti al giudizio di due revisori/e. Le loro valutazioni, insieme a quelle della redazione, verranno restituite agli/alle autori/autrici entro il 30 agosto 2027. Gli/Le autori/autrici avranno a disposizione tre settimane dalla ricezione delle valutazioni per apportare al proprio contributo modifiche e integrazioni sulla base dei suggerimenti forniti dai revisori e dalla redazione. Si consiglia di far pervenire alla redazione un file in cui siano ancora evidenti le modifiche apportate.
Per la predisposizione della bibliografia si invita a usare come modello le pagine 38-41 al seguente link: https://www.aracneeditrice.eu/free-download/9791221805482.pdf (APA Style), usando il maiuscoletto (diverso dal maiuscolo) per il nome degli autori presenti in bibliografia (http://www.alphabeto.it/informatica/appunti/WORD%20-%20esercizio%208%20-%20Come%20applicare%20il%20formato%20Maiuscoletto.pdf).

La pubblicazione del numero è prevista per marzo 2028.

AVVERTENZA
La rivista ammette l'impiego di strumenti di Intelligenza Artificiale Generativa esclusivamente come supporto tecnico o redazionale da dichiararsi in nota nel corpo stesso del proprio articolo. L'elaborazione scientifica, la costruzione dell'argomentazione, la verifica delle fonti, la correttezza delle citazioni e la responsabilità del contenuto rimangono integralmente in capo all'Autore/Autrice. La mancata dichiarazione di un uso sostanziale dell'IA, qualora accertata, potrà costituire motivo di esclusione del contributo o di ritiro della pubblicazione. Al momento della ricezione di un articolo, la redazione richiederà all'Autore/Autrice la compilazione di una dichiarazione relativamente all'uso di strumenti di Intelligenza Artificiale Generativa.

Informazioni sulla rivista:
http://www.anfis.it/index.php?option=com_content&view=article&id=55&catid=48&Itemid=119
Series:
https://www.aracneeditrice.eu/it/rivista/idee-in-form@zione-periodico-per-la-formazione-degli-insegnanti.html

Fino al numero 2 (2014), la rivista è rinvenibile sul sito di Liguori (precedente Editore).

Idee in form@zione è un periodico annuale online. È l'organo ufficiale dell'ANFIS che intende promuovere l'avvicinamento della teoria alla pratica professionale e diffondere, attraverso riflessioni di carattere culturale, la valorizzazione della professionalità docente, del tirocinio come componente fondamentale del percorso di formazione iniziale, della ricerca e dell'innovazione tramite la formazione continua.