



L'Associazione Nazionale dei Formatori Insegnanti Supervisor
Soggetto qualificato MIUR per la formazione degli Insegnanti

Idee in form@zione

diffusa in edizione digitale da Aracne Editrice - Roma

promuove

Call for Ideas

allo scopo di individuare i contributi da accogliere nel n. 10 del periodico *Idee in form@zione* in uscita nel marzo 2022.

Nell'elaborare questa *Call for ideas* non abbiamo potuto esimerci dal prendere in considerazione la pandemia che sta condizionando pesantemente la nostra vita e tutti gli ambiti educativi. Vi sono, però, altre problematiche emergenti che non possono essere trascurate sia per il loro valore intrinseco sia perché possiamo scoprirne la correlazione con le condizioni sociali indotte dalla pandemia. Pertanto il titolo del numero in uscita nel marzo 2022 sarà *Insegnare nel cambiamento*. Questa scelta ci permette di ospitare contributi che trattino della didattica a distanza, della didattica digitale integrata ma anche della “nuova” disciplina scolastica Educazione Civica e degli obiettivi specifici di apprendimento ad essa correlati che includono: l'educazione alla salute e al benessere, la cittadinanza digitale, l'educazione ambientale per lo sviluppo eco-sostenibile, la tutela del patrimonio ambientale, l'educazione alla legalità, il rispetto e la valorizzazione del patrimonio culturale (art. 3 della [Legge 92/2019](#) e [Linee guida del 22-06-2020](#)).

I contributi, che saranno valutati attraverso la procedura *double blind peer reviewing*,¹ dovranno vertere sui temi seguenti:

- Una “nuova” disciplina: l'Educazione Civica
- Educazione civica e competenze di cittadinanza nel cambiamento
- Costituzione e cittadinanza
- Il contributo delle discipline all'Educazione Civica
- Educazione alla cittadinanza digitale
- Identità e contesti multietnici
- Educazione alla legalità
- Educazione alla salute e al benessere
- Le competenze scientifiche del cittadino in contesto COVID19
- Promuovere la cura del bene comune: patrimonio culturale e ambientale
- La valutazione degli apprendimenti in Educazione Civica
- Laboratori e tirocini nel distanziamento sociale
- L'insegnamento delle discipline professionali in didattica a distanza (DaD)/didattica digitale integrata (DDI)
- Contesti formativi, intelligenze e stili di apprendimento
- Didattica per competenze e didattica digitale integrata (DDI): quale sinergia?
- Insegnare per problemi nella didattica a distanza per una valutazione più attendibile
- “Lessico familiare” in tempi di cambiamento
- Strategie attive nella didattica a distanza (*cooperative learning, flipped classroom, ...*)

¹ Ogni contributo viene valutato da due esperti del settore. Gli esperti e l'autore del contributo non sono a conoscenza delle reciproche identità.



A.N.F.I.S.

- Senza zaino e... senza aula: esperienze di didattica in tempi di COVID19 e di rientro distanziato
- Esperienze di insegnamento tra didattica a distanza (DaD) e didattica digitale integrata (DDI)
- Progettare e organizzare la scuola in tempi di COVID19: esperienze di un/una dirigente scolastico/a
- Orchestrare la musica di insieme nella DaD e nel distanziamento in aula
- Didattica a distanza e inclusione
- Discipline "di contatto" al tempo dell'emergenza sanitaria: problemi di insegnamento nell' Educazione Fisica
- Piattaforme digitali nella didattica a distanza e didattica digitale integrata
- Esperienze di *E-Twinning* in tempi di *lockdown*
- La formazione degli insegnanti in tempi di cambiamento
- Esperienze di didattica a distanza (DaD)/didattica digitale integrata (DDI) in ambito europeo/internazionale

La rivista accoglierà anche:

- ☐ recensioni di volumi attinenti ai temi sviluppati
- ☐ *abstract* di ricerche e studi di provenienza straniera attinenti ai temi sviluppati
- ☐ traduzioni di contributi attinenti ai temi sviluppati
- ☐ segnalazioni e resoconti di documenti (anche audio o video) rintracciabili in rete attinenti ai temi sviluppati

Le proposte vanno inviate **entro il 30 aprile 2021** all'indirizzo redazione@anfis.eu sulla base delle seguenti indicazioni:

- ☐ studi, ricerche e riflessioni (non oltre i 35.000 caratteri, spazi, note, *abstract* e bibliografia inclusi)
- ☐ resoconti di pratiche formative ed esperienze (non oltre i 25.000 caratteri, spazi, note, *abstract* e bibliografia inclusi)
- ☐ recensioni (non oltre i 6.000 caratteri, spazi, indici e profilo autore/i incluso/i). Per questo tipo di contributo il volume scelto può anche **non essere direttamente pertinente** alle parole chiave che connotano il numero della rivista in uscita nel marzo 2022.
- ☐ riflessioni di docenti in formazione (non oltre 12.000 caratteri, spazi, note, bibliografia inclusi) il cui titolo sarà *Il momento più illuminante del mio percorso formativo* (se il docente in formazione si abilita in lingua straniera, il titolo e il testo saranno scritti nella rispettiva lingua straniera). Il titolo sopra citato sarà seguito dal sottotitolo proposto dall'autore stesso.

N.B. Si invitano gli autori al rispetto delle indicazioni relative alla dimensione dei contributi. Qui di seguito le scadenze in vista dell'invio del contributo:

- 30 novembre 2020: invio di proposta di abstract
- 30 gennaio 2021: invio di proposta di paragrafi con relativo succinto contenuto
- 30 aprile 2021: invio del contributo

I contributi verranno sottoposti al giudizio di due revisori. Le loro valutazioni, insieme a quelle della redazione, verranno restituite agli autori entro il 30 agosto 2021. Gli autori avranno a disposizione tre settimane dalla ricezione delle valutazioni per apportare al proprio contributo modifiche e integrazioni sulla base dei suggerimenti forniti dai revisori e dalla redazione.

La pubblicazione del numero è prevista per marzo 2022.

Informazioni sulla rivista:

http://www.anfis.it/index.php?option=com_content&view=article&id=55&catid=48&Itemid=119

<http://www.aracneeditrice.it/index.php/pubblicazione.html?item=9788825511918>

preview (Pagine scelte per te) 2020 <http://www.aracneeditrice.it/index.php/pubblicazione.html?item=9788825530797>



Consultare le pagine 49-53 per visualizzare un esempio di bibliografia che deve necessariamente essere presente al termine di ogni contributo.

Fino al numero 2 (2014), la rivista è rinvenibile sul sito di Liguori (precedente Editore).

Idee in form@zione è un periodico annuale online. È l'organo ufficiale dell'ANFIS che intende promuovere l'avvicinamento della teoria alla pratica professionale e diffondere, attraverso riflessioni di carattere culturale, la valorizzazione della professionalità docente, del tirocinio come componente fondamentale del percorso di formazione iniziale, della ricerca e dell'innovazione tramite la formazione continua.

