

A.N.F.I.S.

L'Associazione Nazionale dei Formatori Insegnanti Supervisor
Soggetto qualificato MIUR per la formazione degli Insegnanti

nell'ambito dell'iniziativa per la pubblicazione del periodico annuale

Idee in form@zione

diffusa in edizione digitale da Aracne Editrice - Roma

promuove

Call for Ideas

allo scopo di individuare i contributi da accogliere nel n. 9 del periodico *Idee in form@zione* in uscita nel marzo 2021.

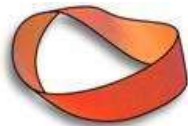
I contributi, che saranno valutati attraverso la procedura *double blind peer reviewing*,¹ dovranno vertere sul tema seguente:

Il contributo delle discipline nel progetto educativo

Questo costrutto potrà essere declinato in una prospettiva di contesto educativo/formativo, da più punti di vista, per esempio:

- Discipline, forme di intelligenza e stili di apprendimento
- Le discipline nel curriculum verticale
- La relazione tra conoscenze disciplinari e competenze
- Spendibilità delle discipline per "saper fare con ciò che si sa"
- Discipline e competenze di cittadinanza
- Educazioni o discipline?
- Le competenze scientifiche del cittadino
- Come promuovere la cura del bene comune attraverso il contributo delle discipline
- Come le discipline promuovono la conoscenza di sé
- Istanze sociali e trasformazioni delle discipline
- Storia ed epistemologia delle discipline nella definizione dei loro nuclei fondanti
- Approcci alle discipline (per es.: geografia emozionale, storia strutturale o "nuova storia", ...)
- Ambiti e nuclei concettuali al confine di più discipline (per es. energia, etica/bioetica, ...)
- Come nasce una disciplina "al confine" (per es. demografia, bioetica, ...)
- Dalla multidisciplinarietà alla interdisciplinarietà
- Esperienze didattiche realizzate a scuola
- La didattica laboratoriale delle discipline e i compiti autentici
- Didattica delle discipline a confronto in ambito europeo/internazionale
- Il contributo della lingua materna (competenza alfabetica funzionale) nell'apprendimento delle discipline
- Come attivare la motivazione nei confronti delle discipline
- Tra valutazione delle discipline e valutazione delle competenze
- Il ruolo dei formatori nel promuovere la cultura della complessità/interdisciplinarietà

¹ Ogni contributo viene valutato da due esperti del settore. Gli esperti e l'autore del contributo non sono a conoscenza delle reciproche identità.



A.N.F.I.S.

La rivista accoglierà anche:

- recensioni di volumi attinenti all'apprendimento e all'insegnamento delle discipline
- *abstract* di ricerche e studi di provenienza straniera attinenti all'apprendimento e all'insegnamento delle discipline
- traduzioni di contributi attinenti all'apprendimento e all'insegnamento delle discipline
- segnalazioni e resoconti di documenti (anche audio o video) rintracciabili in rete attinenti all'apprendimento e all'insegnamento delle discipline

Le proposte vanno inviate **entro il 30 aprile 2020** all'indirizzo redazione@anfis.eu sulla base delle seguenti indicazioni:

- studi, ricerche e riflessioni (non oltre i 35.000 caratteri, spazi, note, *abstract* e bibliografia inclusi)
- resoconti di pratiche formative ed esperienze (non oltre i 25.000 caratteri, spazi, note, *abstract* e bibliografia inclusi)
- recensioni (non oltre i 6.000 caratteri, spazi, indici e profilo autore/i incluso/i). Per questo tipo di contributo il volume scelto può anche **non essere direttamente pertinente** alla parola chiave che connota il numero della rivista in uscita nel marzo 2020.
- riflessioni di docenti in formazione (non oltre 12.000 caratteri, spazi, note, bibliografia inclusi) il cui titolo sarà *Il momento più illuminante del mio percorso formativo* (se il docente in formazione si abilita in lingua straniera, il titolo e il testo saranno scritti nella rispettiva lingua straniera). Il titolo sopra citato sarà seguito dal sottotitolo proposto dall'autore stesso.

N.B. Si invitano gli autori al rispetto delle indicazioni relative alla dimensione dei contributi. Qui di seguito le scadenze in vista dell'invio del contributo:

- 30 novembre 2019: invio di proposta di *abstract*
- 30 gennaio 2020: invio di proposta di paragrafi con relativo succinto contenuto
- 30 aprile 2020: invio del contributo

I contributi verranno sottoposti al giudizio di due revisori. Le loro valutazioni, insieme a quelle della redazione, verranno restituite agli autori entro il 30 agosto 2020. Gli autori avranno a disposizione tre settimane dalla ricezione delle valutazioni per apportare al proprio contributo modifiche e integrazioni sulla base dei suggerimenti forniti dai revisori e dalla redazione.

La pubblicazione del numero è prevista per marzo 2021.

Informazioni sulla rivista:

http://www.anfis.it/index.php?option=com_content&view=article&id=55&catid=48&Itemid=119

<http://www.aracneeditrice.it/index.php/pubblicazione.html?item=9788825511918>

preview (Pagine scelte per te) 2019 <http://www.aracneeditrice.it/pdf/9788825520262.pdf>. Consultare le pagine 41-44 per visualizzare un esempio di bibliografia che deve necessariamente essere presente al termine di ogni contributo.

Fino al numero 2 (2014), la rivista è rinvenibile sul sito di [Liquori](#) (precedente Editore).

Idee in form@zione è un periodico annuale online. È l'organo ufficiale dell'ANFIS che intende promuovere l'avvicinamento della teoria alla pratica professionale e diffondere, attraverso riflessioni di carattere culturale, la valorizzazione della professionalità docente, del tirocinio come componente fondamentale del percorso di formazione iniziale, della ricerca e dell'innovazione tramite la formazione continua.